

### Тематическое планирование

Теоретические и практические занятия по журналистике чередуются с теоретическими и практическими занятиями издательского дела. Выпуски газет равномерно распределяются в течение всего учебного года.

Закрепление вновь полученных знаний и умений не ограничиваются указанным количеством часов, например репортаж — 2 часа, а развиваются далее при работе над новыми номерами газет.

При издании каждого следующего номера обязательно увеличивается время для самостоятельной деятельности обучающихся.

№	Содержание	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Журналистика как профессия.	1
3	Подготовка школьных статей.	1
4	Функции журналистики.	1
5	Требования к журналисту.	1
6	Подготовка школьных статей.	1
7	История российской журналистики.	1
8	Формирование жанров журналистики.	1
9	Подготовка школьных статей.	1
10	Язык журналистики.	1
11	Как находить нужную информацию.	1
12	Подготовка школьных статей.	1
13	Планирование и макетирование номера	1
14	Сбор материала	1
15	Подготовка школьных статей.	1
16	Издание. Анализ номера	1
17	Текст. Тема и идея текста.	1
18	Подготовка школьных статей.	1
19	Стили речи	1
20	Газета. Какая она должна быть?	1
21	Подготовка школьных статей.	1
22	Анализ рубрик печатных изданий	1
23	Как находить нужную информацию.	1
24	Подготовка школьных статей.	1
25	Планирование и макетирование номера	1

26	Сбор материала	1
27	Подготовка школьных статей.	1
28	Издание. Анализ номера	1
29	Текст. Тема и идея текста.	1
30	Подготовка школьных статей.	1
31	Стили речи	1
32	Газета. Какая она должна быть?	1
33	Подготовка школьных статей.	1
34	Школьная газета.	1
35	Планирование и макетирование номера	1
36	Подготовка школьных статей.	1
37	Сбор материала	1
38	Издание. Анализ номера	1
39	Подготовка школьных статей.	1
40	Анализ рубрик печатных изданий	1
41	Газетная статья – основа газеты	1
42	Подготовка школьных статей.	1
43	Что такое очерк	1
44	Реклама на страницах газеты	1
45	Интервью	1
46	Репортаж	1
47	Работа над языком статьи	1
48	Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.	1
49	Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия.	1
50	Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон.	1
51	Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах.	1
52	Технические средства журналиста.	1
53	Газетный язык и авторский почерк.	1
54	Этика и мораль. Поступок и мотив. Плагиат.	1
55	Эстетика.	1
56	Читатель и его интересы.	1

<b>57</b>	Как и о чем писать для школьной газеты?	<b>1</b>
<b>58</b>	Темы, рубрики, полосы.	<b>1</b>
<b>59</b>	Взрослые правила для юных журналистов.	<b>1</b>
<b>60</b>	Требования к информации.	<b>1</b>
<b>61</b>	Источники информации.	<b>1</b>
<b>62</b>	Как придумывать заголовки?	<b>1</b>
<b>63</b>	Планирование и макетирование номера	<b>1</b>
<b>64</b>	Сбор материала	<b>1</b>
<b>65</b>	Издание. Анализ номера	<b>1</b>
<b>66</b>	Интернет-журналистика.	<b>1</b>
<b>67</b>	Анализ работы сообщества	<b>1</b>
<b>68</b>	Итоговое занятие. Деловая игра «Журналист – око народное».	<b>1</b>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Ольга Вячеславовна Валамина

Действителен с 03.07.2021 по 03.07.2022