

Приложение к Основной общеобразовательной программе -  
образовательной программе начального общего образования

## **ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБОУ СОШ № 154  
Протокол № 1  
от «25» августа 2021

## **УТВЕРЖДЕНО:**

директор МБОУ СОШ № 154  
Валамина О.В.  
Приказ № 47-О  
от «25» августа 2021



## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» 1-4 классы**

### Структура рабочей программы:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

### **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Становление основных личностных качеств реализуется на основании:

- формирования основ - умение учиться и способности к организации своей деятельности; умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;
- в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, - одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- разнообразия организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- учета роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения.

### 1.1. *Личностные результаты освоения курса.*

1. Осознавать роль языка и речи в жизни людей.
2. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
3. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
4. Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
5. *Обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).
6. Эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции.
7. Эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*.
8. Чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи.
9. *Любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре.
10. *Интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.
11. *Интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.
12. *Интерес* к изучению языка.
13. *Осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### 1.2. *Метапредметные результаты курса.*

1. *Определять* и *формулировать цель* деятельности с помощью учителя.
2. Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
3. Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
4. *Находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях.
5. *Делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя.
6. *Оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).
7. *Слушать* и *понимать* речь других.
8. Учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
9. *Преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.
10. *Слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова.
11. *Выразительно читать* и *пересказывать* текст.
12. *Договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им.
13. Самостоятельно *формулировать* тему и цели урока.
14. *Составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем.
15. *Работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность.
16. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
17. *Перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).
18. *Пользоваться* словарями, справочниками.

19. *Осуществлять* анализ и синтез.
20. *Устанавливать* причинно-следственные связи.
21. *Строить* рассуждения.
22. *Адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
23. *Высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения.
24. *Слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.
25. *Договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности.
26. *Задавать вопросы*.

### 1.3. Предметные результаты освоения курса.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса «Занимательная грамматика» обучающиеся на уровне начального общего образования научатся:

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги.

Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя.

Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем.

Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Различать приставки и предлоги.

Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.  
Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.  
Писать правильно слова с удвоенными согласными.  
Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.  
Определять число, время глаголов.  
Четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;  
Подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;  
Различать слова-паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;  
Пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

*1 класс. В мире безмолвия и неведомых звуков.* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

*В Страну Слов. Первые встречи.* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

*К тайнам волшебных слов.* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

*Выбор друзей в Стране Слов.* Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

*К несметным сокровищам Страны Слов.* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

*Чудесные превращения слов.* Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибеева.

*В гости к Алфавиту.* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

*К тайнам звуков и букв.* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сушкова из книги «Трудные буквы».

*Встреча с Радугой* Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

*В Страну Говорящих Скал.* Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

*Чудеса в Стране Слов.* Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

*Следопыты развлекают детей.* «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

*Экскурсия в прошлое.* Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов и т.д.

**2 класс.** *Как обходились без письма?* Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

*Древние письмена.* Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

*Как возникла наша письменность?* Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

*Меня зовут Фонема.* Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

*Для всех ли фонем есть буквы?* Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

*«Ошибкоопасные» места.* «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

*Тайны фонемы.* Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

*Опасные согласные.* Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

*На сцене гласные.* Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

*«Фонемы повелевают буквами».* Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

*Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-шу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

*Правила о непроницаемых согласных.* Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршак.

*Волшебное средство – «самоинструкция».* Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

*Память и грамотность.* Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

*Строительная работа морфем.* «Строительные блоки» для морфем. Приставки «Смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

*Где же хранятся слова?* Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями и т.д.

**3 класс.** *Сказочное царство слов.* Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

*Путешествие в страну слов.* Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета».

Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово»

*Чудесные превращения слов.* Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.

*В гостях у слов родственников.* Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

*Добрые слова* Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

*Экскурсия в прошлое* Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

*Новые слова в русском языке.* Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?». Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

*Встреча с зарубежными друзьями.* Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

*Синонимы в русском языке* Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

*Слова- антонимы* Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке и т.д.

**4 класс.** *Что такое орфоэпия?* Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

*Что такое фонография или звукозапись?* Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

*Звуки не буквы!* Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

*Звучащая строка.* Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

*Банты и шарфы.* Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

*«Пигмалион» учит орфоэпии.* Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

*Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.* Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

*Имена вещей.* Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

*О словарях энциклопедических и лингвистических.* Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

*В царстве смыслов много дорог.* Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

*Как и почему появляются новые слова?* Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

*Многозначность слова.* Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

*Об одном и том же- разными словами.* Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

*Слова – антонимы.* Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка» и т.д.

### 3. Тематическое планирование.

#### 1-й класс (66 часов)

№	Тема занятия «Путешествия по Стране Слов»	Количество часов
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	2
2	В страну слов. Первые встречи.	2
3-4	К тайнам волшебных слов.	4
5	Выбор друзей в Стране Слов	2
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	2
7	Чудесные превращения слов.	2
8-9	В гости к Алфавиту.	4
10	К тайнам звуков и букв.	2
11	Встреча с Радугой.	2
12	В Страну Говорящих Скал.	2
13	В глубь веков на Машине времени.	2
14	В Королевстве ошибок.	2
15	В Страну Слогов.	2

16	Неожиданная остановка в пути.	2
17	В удивительном городе Неслове.	2
18-19	Чудеса в Стране Слов.	4
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	2
21-22	На карнавале слов.	4
23	В Театре близнецов.	2
24	Конкурс знающих.	2
25	Новое представление.	2
26	Необычный урок.	2
27	Следопыты развлекают гостей.	2
28	В Клубе весёлых человечков.	2
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	4
31	Экскурсия в прошлое.	2
32	Полёт в будущее.	2
33	Итоговое занятие.	2

### 2-й класс (68 часов)

№	Тема занятия «Секреты орфографии»	Количество часов
1	Как обходились без письма?	2
2	Древние письмена.	2
3	Как возникла наша письменность?	2
4-5	Меня зовут Фонема.	4
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	4
9	«Ошибкоопасные» места	2
10	Тайны фонемы	2
11-12	Опасные согласные	4
13	На сцене гласные	2

14	«Фонемы повелевают буквами»	2
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	2
16	Ваши старые знакомые	2
17-18	Правила о непроизносимых согласных	4
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	4
21	Строительная работа морфем	2
22-23	Где же хранятся слова?	4
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	4
26-27	Слова – «родственники»	4
28-30	Кто командует корнями?	4
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	4
33	«Пересаженные» корни	2
34	Итоговое занятие	2

### 3 класс (68 часов)

№	Тема занятия «Занимательное словообразование»	Количество часов
1	Сказочное царство слов .	2
2-3	Путешествие в страну Слов.	4
4 - 5	Чудесные превращения слов.	4
6 -7	В гостях у слов- родственников.	4
8- 9	Добрые слова.	4
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	2
11- 12	Новые слова в русском языке.	4
13	Встреча с зарубежными друзьями.	2
14- 15	Синонимы в русском языке.	4
16	Слова- антонимы.	2
17	Слова- омонимы.	2
18	Крылатые слова.	2
19- 20	В королевстве ошибок.	4
21-22	В стране Сочинителей.	4
23-24	Искусство красноречия.	4
25	Праздник творчества и игры.	2

26- 27	Трудные слова.	4
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	4
30- 31	Шарады и логогрифы.	4
32	Откуда пришли наши имена.	2
33	Занимательное словообразование.	2
34	КВН по русскому языку.	2

#### 4 класс (68 часов)

№	Тема занятия «Занимательная лингвистика»	Количество часов
<b>Фонетика и орфоэпия (14 часов)</b>		
1	Что такое орфоэпия?	2
2	Что такое фонография или звукозапись?	2
3	Звуки не буквы!	2
4	Звучащая строка.	2
5	Банты и шарфы.	2
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	2
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	2
<b>Лексикология (44 часов)</b>		
8	Имена вещей.	2
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	2
10	В царстве смыслов много дорог.	2
11	Как и почему появляются новые слова?	2
12	Многозначность слова.	2
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	2
14	Об одном и том же - разными словами.	2
15	Как возникают названия.	2
16	Слова – антиподы.	2
17	Фразеологические обороты.	2
18	Словари «чужих» слов.	2
19	Капитан и капуста.	2
20	«Он весь свободы торжество».	2
21	Мы говорим его стихами.	2
22	Слова, придуманные писателями.	2
23	Слова уходящие и слова – новички.	2
24	Словарь языка Пушкина.	2
25	Смутная Чернавка.	2
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	2
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	2
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	2
29	Словарь- грамотей.	2
30	Научная этимология.	2
31	Какие бывают имена?	2
32	Древнерусские имена.	2
33	Отчество и фамилия.	2
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	2



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Ольга Вячеславовна Валамина

Действителен с 03.07.2021 по 03.07.2022